

ACCADEMIA DELL'OPERA

TEATRO REGINA MARGHERITA DI RACALMUTO

OPERA LABORATORIO PER CANTANTI LIRICI

OBIETTIVI DEL CORSO

L'OPERA LABORATORIO ha come finalità di dotare gli allievi di una formazione e di un'esperienza di alto livello professionale per poterne agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro, passando dalla fase di studio alla fase di realizzazione delle opere.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a cantanti lirici pronti al debutto. Sono ammessi allievi di qualsiasi nazionalità (con regolare permesso di soggiorno) e senza limiti d'età.

DOCENTI

Salvatore Salvaggio - docente di canto e regista delle opere

Damiano Binetti - direttore d'orchestra dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti

Gianni Kriscak - direttore d'orchestra dell'opera "Gianni Schicchi" di G. Puccini

Marco Alibrando - direttore d'orchestra dell'opera "Il Barbiere di Siviglia" di G. Rossini

STRUTTURA DEL CORSO E REGOLAMENTO

Il corso si articolerà in due step: il 1° step preparatorio ed il 2° step di produzione dell'opera.

Al 2° step, relativo alla fase di produzione, potranno partecipare solo gli allievi selezionati a insindacabile giudizio dei docenti.

Il Direttore dell'Accademia si riserva la facoltà di scegliere per la recita anche artisti che non hanno partecipato al corso qualora, secondo il suo insindacabile giudizio, gli allievi non abbiano raggiunto un adeguato livello di preparazione.

La partecipazione al corso non garantisce la recita o altre esibizioni pubbliche.

È possibile scegliere più di un ruolo della stessa opera senza costi aggiuntivi.

Alla fine del percorso di studi o durante il corso si potranno tenere dei concerti aperti al pubblico.

Gli allievi che parteciperanno alle manifestazioni organizzate dall'Accademia non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese.

Le lezioni e le recite si svolgeranno presso il Teatro Regina Margherita di Racalmuto (AG).

I docenti non saranno tenuti al recupero delle lezioni non godute dagli allievi.

La Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di annullare o rimandare il corso qualora non venga raggiunto il numero minimo di iscritti e/o di modificarne la struttura.

TITOLI E DATE

È possibile iscriversi a tutte le opere in calendario oppure solo a quelle desiderate.

DON PASQUALE DI G. DONIZETTI - 1° step preparatorio: dal 20 al 26 marzo 2023; gli allievi che avranno superato il 1° step saranno ammessi al 2° step di produzione dal 12 al 23 aprile 2023.

GIANNI SCHICCHI DI G. PUCCINI - dal 27 marzo al 2 aprile 2023; gli allievi che avranno superato il 1° step saranno ammessi al 2° step di produzione dal 5 al 14 maggio 2023.

IL BARBIERE DI SIVIGLIA DI G. ROSSINI - 1° step preparatorio: dal 25 al 30 aprile 2023; gli allievi che avranno superato il 1° step saranno ammessi al 2° step di produzione dal 24 maggio al 4 giugno 2023.

ATTESTATI

Ai partecipanti dell'OPERA LABORATORIO verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

AMMISSIONE

L'ammissione al 1° step avviene tramite invio di un link video (youtube, vimeo ecc..) dell'aria tratta dal ruolo scelto e di un link video di un'aria a libera scelta, se il ruolo prescelto non ha un'aria, va inviato un ulteriore link video di un'aria a libera scelta repertorio operistico.

COSTI

- quota associativa € 100,00 (comprensiva di assicurazione) + quota di frequenza di € 200,00 (1° Step) + 200,00€ (2° step solo allievi selezionati).

Le cifre indicate sono da intendersi per ogni opera e sono comprensive della quota associativa e dell'assicurazione a cura dell'Associazione Musicale G. Rossini di Grotte (AG); tale quota che non verrà in alcun caso restituita. È possibile scegliere più di un ruolo della stessa opera senza costi aggiuntivi.

Gli allievi non in regola con il versamento verranno sospesi dalle lezioni.

La Direzione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione nel caso in cui l'allievo non potesse prendere parte alle lezioni per motivi indipendenti dall'Accademia.

BORSE DI STUDIO

L'Associazione Musicale G. Rossini di Grotte (AG) si riserva di assegnare agli allievi che debutteranno il ruolo una borsa di studio a totale copertura delle quote di frequenza; inoltre, in accordo con il Comune di Racalmuto, n° 2 borse di studio potranno essere assegnate agli allievi più meritevoli residenti a Racalmuto.

ISCRIZIONE

L'iscrizione all'OPERA LABORATORIO richiede l'invio tramite e-mail ENTRO E NON OLTRE IL 1 FEBBRAIO 2023 dei seguenti documenti all'indirizzo: ass.rossini96@libero.it :

- modulo di iscrizione ([scaricabile qui](#)) compilato e firmato;
- curriculum vitae dettagliato;
- 1 fotografia recente;
- link video (youtube, vimeo ecc..) dell'aria tratta dal ruolo scelto e di un link video di un'aria a libera scelta, se il ruolo prescelto non ha un'aria , va inviato un ulteriore link video di un'aria a libera scelta repertorio operistico.

INFORMAZIONI

Associazione Musicale G. Rossini - P.le Berlinguer n. 4 cap 92020 Grotte (AG)

telefono: 0039 3202311221 e-mail: ass.rossini96@libero.it